

ねらい

歌に合う音を選び、試行錯誤しながら即興的に旋律をつくる。

身に付けさせたいこと

- ・旋律づくりが簡単にできる楽しさを知り音楽作りに興味をもつ態度。
- ・互いに聴きあい、よさを認め合い楽曲をつくる力。

表れてほしい児童の意識(姿)

- ・作成を目指し、試行錯誤しながら、友達のよさも認めながら、音の出し方や組合せを主体的に工夫し取り組むことができる姿。

【板書】

めあて

エッセンス

楽譜

本日のメニュー

グループ構想図

まとめ・ふり回り

授業の流れ

1

学習課題を把握する

- 1 既習事項をもとにめあての確認する。
- ・ウォーミングアップ（既習曲の特徴・エッセンス・仕組みを振り返る）
 - ・めあての設定。

イメージに合う組み合わせは音をどうやってつなぐ？

- 曲の特徴について確かめる。
- めあてをつかむ。

2

個別に課題を追究する

- 2 個人のアイディアのよさを全体で共有する。
- ・全体でイメージに合った旋律になっているか意見を交流しせんりつづくりの方法を学ぶ。

- 自分なりの考えやこだわりポイントを持つ。

3

考えを発表し合い、全体で意見交流をする

- 3 グループの意見をまとめ、全体に紹介する。
- ・グループの意見をまとめ、全体に紹介する練習をする。
 - ・グループや友達のよさを発表しよう。
 - ・全体発表を聞いて、自分たちの演奏に取り入れる。
 - ・実際に試してみる。
 - ・最後に、全体でつなげてみる。

- 友達の意見を聞いて、考えを広げたり深めたりする。グループの中での自分の役割よさを知る。

4

学習のまとめをし、振り返りをする

- 4 「まとめ」をする。
- ・めあてとまとめの整合性を確認する。

まとめ
5 つの音のつながりを考えてせんりつをつなぐ。

- 5 「ふりかえり」をする。
- ・意見を交流し合い、友達と協力し合ってよりよいものをつくるおもしろさを感じる。

- 実際にまとめとして演奏し、演奏や課題解決に対し、ワークシートまたは、挙手で振り返る。